

Оглавление.

1. Введение.....	2 стр.
2. Бурятский народ – исторические сведения.....	4 стр.
3. Юрта - традиционное жилище кочевых племен.	8 стр.
3.1 Составные части юрты и установка юрты.	8 стр.
3.2. Внутреннее убранство юрты. Прием гостей.	11 стр.
4. Заключение.....	13 стр.
5. Список литературы.....	15 стр.
6. Приложение.....	16 стр.

Введение.

В этом году для празднования зимнего бурятского праздника «Саагалгана» в нашем селе устанавливали юрту. Юрта в селе осталась только одна. Принадлежит она Самбуевой Татьяне Раднобазаровне.

Это событие вызвало большой интерес у многих жителей села и конечно у детей.. Установка юрты заняла много сил, времени. Женщины, которые занимались этой работой, сначала никак не могли поставить юрту, приходилось юрту перестраивать несколько раз. Затем пришлось пригласить пожилых людей, которые имели опыт в установке юрты. Они дали необходимые советы, что в кочевых условиях юрту в основном ставила жена и дети. А в современных условиях, когда уже стали забывать свою культуру, это оказалось сделать трудно. Вот это значимое для всех жителей села событие и подтолкнуло меня к изучению истории своего народа его традиций.

В результате больших усилий юрта была установлена в здании Сельского Дома культуры. Праздник Белого месяца прошел очень хорошо.

Ребята нашей школы побывали на экскурсии в бурятской юрте, узнали много интересного. Были удивлены, т.к. многие впервые видели юрту. Увидели своими глазами мастерство тех, кто делал юрту. Рассмотрели праздничное убранство юрты. Старинная бурятская мебель, посуда, в которой готовили пищу в кочевых условиях, седло ручной работы, бурханы и чаши с жертвенной пищей, национальная одежда и многое другое - все это давало представление о том, как жили буряты в юрте, как был устроен их быт.

Кроме того, послушали рассказы Бахановой В., Зоц М.А., Гореловой Т.И. об обычаях бурятского народа об их жизни в кочевых условиях. Ребята поиграли в кости (национальная игра). А главное, все мы поняли, что традиции своего народа надо беречь, чтобы потом передать их нашим детям!

Цель исследования. Собрать исторические сведения о бурятском народе, на основе различных источников информации. Познакомиться с особенностями

традиционного жилища бурят – юртой; изучить технологию изготовления юрты, кто и как устанавливал юрту; сравнить юрту с кочевым жилищем тунгусов – чумом. Узнать, как был устроен быт бурят в кочевых условиях. Определить какое влияние оказывают традиции и обычаи народа на молодое поколение, какое значение им предаают современные люди.

Методы исследования: анализ имеющегося историко-краеведческого материала, сбор данных на основе опроса, кино-фото документов, сравнение традиционных жилищ кочевников, создание модели юрты.

2. Бурятский народ – исторические сведения.

БУРЯТЫ (самоназвание — бурят), народ в Российской Федерации, основное население Бурятии (273 тыс. чел.), живут также в Иркутской области (80 тыс. чел), в том числе в Усть-Ордынском округе (54 тыс. чел.), в Читинской области (70 тыс. чел), в том числе в Агинском округе (45 тыс. чел.), **в нашем селе по данным за 2006 г. 101 чел.** в Дальневосточной федеральном округе (10тыс. чел.) Всего в Российской Федерации 445 тысяч человек (2002). Буряты живут также на севере Монголии (35 тыс. чел.) и на северо-востоке Китая. Общая численность бурят более 500 тысяч человек.

Среди бурят выделяются этнические группы: булагаты (Усть-Ордынский округ), эхириты (Баргузинский, Баяндаевский, Кударинский районы Бурятии, Усть-Ордынский округ), хонгодоры (буряты Иркутской области вне Усть-Ордынского округа), хоринцы (Агинский, Хоринский и другие районы Бурятии), буряты северных районов (Баунтский район) Бурятии (в значительной части — ассимилированные эвенки) и селенгинские буряты (центральные и южные районы Бурятии). Хоринцы составляют 36%, булагаты 28%, эхириты 10%, селенгинские буряты 20%, хонгодоры 6% численности российских бурят.

По антропологическим признакам буряты относятся к центрально-азиатскому типу монголоидной расы; у северных бурятов заметна примесь байкальского типа. Бурятский язык относится к монгольской группе алтайской языковой семьи. Среди бурят распространен также монгольский язык. Бурятский язык подразделяется на 15 диалектов.

Буряты коренное население Забайкалья

По обе стороны Байкала в XV – первой половине XVII вв. проживали различные монголо-язычные племена – баргуты, баяуты, хори – туматы, булагиты, эхириты. (ок. 25 тыс. чел.) Впоследствии они составили основу бурятского народа. Начиная с XV в., в связи с ослаблением степных монголов, часть этих племен постепенно расселяется на восток по Хилку и Чикою и достигает

Агинских степей. В Восточном Забайкалье они потеснили и подчинили себе тунгусов, сделав их своими кыштымами (данниками). Этническое название «буряты» еще не зародилось, однако они уже осознавали свое родство и противопоставляли себя другим народам. Происхождение этнонима «буряты» до сих пор остается спорным. По одной из распространенных версий происхождение слово «бурят» восходит к древнетюркской основе «Буре» (бурю) – волк. От нее мог возникнуть вариант «буряад», что по-русски стало передаваться как «бурят». Буряты («братцы или братские люди») начинают упоминаться в русских документах с 1609 г. Русские землепроходцы называли бурят братскими людьми.

В 17 веке буряты составляли несколько племенных групп, крупнейшими среди которых были булагаты, эхириты, хоринцы и хонгодоры. Позднее состав бурят вошли группы монголов и эвенков.

Консолидация племен в единую народность была обусловлена близостью их культуры и диалектов, а также социально-политическим объединением после вхождения в состав России. В основном процесс формирования бурятской народности завершился в конце 17-18 веков, хотя диалектные особенности в языке и этнические группы сохранились.

В период появления первых русских переселенцев в Прибайкалье преобладающую роль в экономике бурятских племен играло скотоводство; полукочевое у западных и кочевое у восточных племен. Буряты разводили овец, крупный рогатый скот, коз, лошадей и верблюдов. Дополнительными видами хозяйственной деятельности были охота, земледелие и рыболовство, более развитые у западных бурят; на побережье Байкала существовал промысел нерпы.

В 18-19 веках буряты испытали сильное влияние русской материальной и духовной культуры. Чисто скотоводческое хозяйство сохранилось лишь у бурят, живших по реке Онону на юго-востоке Бурятии. В других районах Забайкалья сложилось скотоводческо-земледельческое хозяйство, при котором только богатые скотоводы продолжали кочевать весь год, скотоводы среднего

достатка и владельцы малочисленных стад перешли к частичной или полной оседлости и стали заниматься земледелием. В Прибайкалье, где земледелие в качестве подсобной отрасли практиковалось и прежде, земледелие стало преобладать над скотоводством. Проведение Сибирской железнодорожной магистрали и развитие промышленности в Южной Сибири дало толчок к расширению земледелия, повышению его товарности.

За исключением кузнечного и ювелирного дела буряты не знали развитого ремесленного производства. Их хозяйственные и бытовые нужды практически полностью удовлетворяло домашнее ремесло, для которого сырьем служили древесина и продукция скотоводства: кожа, шерсть, шкуры, конский волос. Буряты сохранили пережитки культа железа: железные изделия считались оберегом. Нередко кузнецы одновременно являлись и шаманами.

Мужская и женская одежда бурят относительно мало различалась. Нижняя одежда состояла из рубахи и штанов, верхняя представляла собой длинный свободный халат с запахом на правую сторону, который подпоясывался широким матерчатым кушаком или ременным поясом. Замужние женщины поверх халатов носили жилет-безрукавку — удже, имевшую разрез спереди, которая также делалась на подкладке. Излюбленными украшениями женщин были височные подвески, серьги, ожерелья, медальоны.

В пище бурят большое место занимали блюда, приготовленные из молока и молочных продуктов. Впрок заготавливалось не только кислое молоко, но и сушеная спрессованная творожистая масса — хурут, которая заменяла скотоводам хлеб. Подобно монголам, буряты пили кирпичный чай, в который наливали молоко и клали соль и сало.

Древняя религия бурят — шаманство, вытесненное в Забайкалье ламаизмом. По официальным данным, в дореволюционный период западные буряты в основном исповедывали православие, восточные были приверженцами ламаизма, одной из форм буддистского вероучения. Ламаизм, утвердившийся на территории Бурятии в 18 веке, пустил там глубокие корни. Православие же не

сумело вытеснить древние шаманистские верования и имело поверхностный характер. Пережитки шаманства сохранялись и у бурят-ламаистов.

С начала 19 века среди бурятов стало распространяться просвещение, возникли первые школы, начала складываться национальная интеллигенция. Большая часть забайкальских бурят до 1930 года пользовалась старомонгольской письменностью. В 1931 году на основе хоринского диалекта была создана письменность вначале на базе латинской, а затем (с 1939) — кириллической графики.

Юрта - традиционное жилище кочевых народов.

3.1 Составные части и установка юрты.

Кочевой образ жизни определял быт бурят. В Забайкалье основным жилищем у бурят была войлочная юрта. Она служила не только жилым, но и хозяйственным помещением, где ранней весной содержали телят, ягнят и коз-

лят. Войлочная юрта – типичное жилище всех кочевников – скотоводов. Юрта отличалась от кочевого жилища тунгусов – чума и объемом и более сложной технологией изготовления. Сравним. (См. Приложение) Для строительства чума брали 2-3 шеста и связывали их вершины, разводили основание и устанавливали по кругу. Затем приставляли дополнительно 25-30 шестов. Получался конусный каркас. Летом чум покрывали берестой. Берестяное покрытие состояло из ряда как бы по спирали наброшенных друг на друга полос, которые при кочевке сворачивали в рулоны. В холодное время чум покрывали ровдугой - выделанной оленьей или лосиной кожей. Чум отапливался и освещался костром, который разжигали в центре. Дым выходил в отверстие, которое находилось в верхней части постройки, которое одновременно служило окном. Затем тунгусы, в результате контактов с монголоязычными племенами сменили чум на юрту. Почему? Ведь она более сложна в изготовлении.

Юрты делались шестистенными, восьмистенными, редко десятистенными. Остов юрты состоял из отдельных складных решеток, которые называются **хана (стена)**. Хана бывает трех видов: зайдан хана, с большими ячейками решеток (примерно 14-15 см), тулге хана, с ячейками около 10 см, хурьган хана- с маленькими ячейками. Обычно пользовались средними. Решетки делали из ивовых прутьев.

Не каждый столяр или плотник мог их сделать, для этого ремесла были специальные мастера. Прямой прут длиной 1-2 метров, в диаметре два-два с половиной сантиметра обтесывался с двух сторон, один конец его гнулся в специальном приспособлении, затем просверливался в нескольких местах. Подготовленные таким образом прутья клались крест-накрест, чтобы дырки приходились одна на другую, и через них продевали кожаные тесемки. На обеих сторонах палок делали кляпки, чтобы тесемки не выдергивались. Получалась решетка, которую можно было раздвигать и сдвигать. Каждая скрещивающая пара палок образует наверху **рогульку – тархи**. Таких рогу-

лек на решетке 13-15. Такие же рогульки образуются и на боковых концах, их называли **ханыйн аман**.

Когда решетки соединяют вместе, рогульки – аман заходят друг за друга. В этих местах их связывают шерстяными веревочками- **хагсарга**.

На передней стороне перед двумя решетками вставляют двери. В старое время двери делали из войлока, только рама, исполняющая роль косяков, делалась из дерева. Войлочная дверь подвязывалась к потолочным палкам- **уня**. Такую дверь нельзя было закрыть на замок или запереть каким- либо другим способом. Позднее стали делать вторые, деревянные створчатые двери, которые навешивались на шарнирах на внутренней стороне дверных рам. Позже в начале XX века войлочные двери вообще заменили деревянными. К правой стороне верхней части дверной рамы подвязывалась длинная волосяная веревка и натягивалась под головками решеток по всей длине стен, второй конец веревки привязывался к левой стороне рамы. Веревка натягивалась для того, чтобы решетчатые стены юрты были устойчивыми. Высота установленных стеновых решеток около полутора метров.

Когда стеновой каркас воздвигнут, один человек становится в самой середине юрты были и поддерживает **тооно- круг** диаметром около метра, сделанный из березы, в котором имеется около 60- 70 дырочек (ячеек для уня- потолочных палок из сосны. Несколько человек устанавливают уня, верхние их вытыкаются в ячейки тооно, волосяные петельки на нижних концах), уня надеваются на головки решеток. После этого каркас юрты готов. Середина тооно разделяется на две части палкой, называемой гол, а от нее в стороны отходить несколько **дааганов**- коротких палочек- пальцев, связывающих гол с кругом. На остов юрты набрасывают войлоки- **туурга**. Их четыре, длиной около трех метров каждый. По верхнему краю войлока нашиты волосяные бечевки- **зээг**. Войлок набрасывают по определенному, давно установившемуся порядку: первым нужно набросить юго– западный; потом юго- восточный, остальные набрасываются так, чтобы их концы придавливали концы

первых двух. Этот порядок, по всей видимости, был продиктован практической необходимостью, поскольку не придавленные края передних войлоков могли быть приподняты, а то и вовсе сдернуты северо-западными ветрами. Войлоки на своих углах имеют вязочки, которыми они привязываются к уня и стенным решеткам. После этого набрасывают **дээбэри**- два потолочных войлока, узких наверху, широких внизу. Верх и низ дээбэри полукруглые. Сперва накидывают передний войлок, а потом- задний. Самые лучшие войлоки для стен и потолка накидывают с северной стороны. Была даже поговорка: «**Гэрэй гоён хойно гэргэдэй гоён урдаа**» (Юрта красива сзади, а женщина спереди).

Лучшие, наиболее плотные части войлока накидывались с северной стороны для защиты от северо-западных ветров и для того, чтобы дождевая вода не попадала на постель, которая всегда находилась в северной части юрты. Юрта легко разбирается и перевозится. Ее установка занимает немногим более часа. Этим она и была удобна для кочевника. Кроме того, в ней не бывает сырости и духоты. Для кочевника-скотовода она была хороша и тем, что в ней было слышно все, что происходило на дворе: шум, поднимаемый скотом, приезд гостей и т.д.

3.2 Внутреннее убранство юрты. Прием гостей.

Внутри бурятского жилища, как и у других скотоводческих народов, существовало определенное обычаем размещение имущества и утвари. За очагом напротив входа находилось домашнее святилище, где у бурят-ламаистов стояли изображения будд — бурханы и чаши с жертвенной пищей, а у бурят-

шаманистов находился ящик с человеческими фигурками и шкурками животных, которые почитались как воплощение духов — онгоны.

Юрта обставлялась мебелью – низкими столиками, скамеечками, кроватями сначала они были деревянные, а также шкафчиками для посуды, сундуками для одежды.

При входе стоял продуктовый шкаф- «ухэг», за ним шкаф для седла – «умэлэ ухэг». Перед деревянной кроватью стояла маленькая скамейка. Для сидения служили войлочные тюфячки, обшитые сверху материей, которые горкой складывали друг на друга.

Юрта обогревалась открытым огнем очага. Вечером горячие угли и головешки покрывали золой. Утром угольки еще продолжали тлеть. Их раздували и зажигали огонь: спичек не имели. Вместо спичек употребляли « **шээрэ гарюс**» (горючую серу). Открытый огонь быстро согревал воздух в юрте. Ночью в юрте было очень холодно. Вода в посуде за ночь промерзала до половины. Люди весь день ходили в дыгылах, снимали их, только ложась спать. Особенно трудно было беднякам. Если богачи и середняки покрывали юрты двойным войлоком, то у бедноты такой возможности не было. Юрты у них нередко были ветхими и дырявыми. На дыры они ставили заплаты или затыкали их тряпицами и остатками кожаной одежды. В таких жилищах женщины рожали и растили детей.

Юрта освещалась огнем очага. Иногда использовали для этой цели «**лушан**» - лучину. Некоторые научились отливать свечи из козьего или скотского жира.

Буряты очень гостеприимны. Для приезжего гостя, особенно почетного, подстилают обыкновенно в юрте новый войлок и кладут подушку; подчивают его чаем и бараниною, а в летнее время молочным вином. В среднем юрта вмещает 7-10 человек, все зависит от ее размеров. Люди, пожаловавшие в гости, сначала непременно шли к бурхану, поклонялись, и только потом приветствовали хозяев. Так как мужчина главенствовал в семье, то гости отдава-

ли ему почтение первому, а затем и другим членам семьи. Женщина, как и любая домохозяйка, потчевала гостей. Любая семья хотела, как можно больше удивить гостей своим богатым столом. Им подавали чай его делали из листьев яблони и кислицы ; урму (творог, черемуха, корни саранки. Угощения не обходились без мясных блюд (бузы), чтобы нарезать мясо использовали деревянное корыто – тэбил, в котором двумя ножами резали мясо на бузы. Еще одно мясное блюдо «борсо» - сушеное мясо. Зимой для приготовления пищи таяли снег в специальном котле – «тогон». Летом ставили юрту вблизи водного источника или копали колодец.

Юрты были в каждой бурятской семье. В 70-е гг. XX в. их постепенно заменяют на деревянные постройки, изредка устанавливали юрту на лето, укрываясь там от жаркого солнца.

4. Заключение.

Каждая национальная культура неповторима, уникальна. И эта неповторимость, незаменимость определяет необходимость особенно бережного отношения к ней. Государство должна беспокоить проблема сохранения национальной культуры, которая объединяет множество субкультур. Ведь культура малых народов, в том числе и бурятского народа, составляет сокровищницу мировой культуры.

Традиции, обычаи, предания далеких предков – все это составляет неотъемлемую часть культуры того или иного народа.

ТРАДИЦИЯ (от лат. *traditio* — передача), элементы социального и культурного наследия, передающиеся от поколения к поколению и сохраняющиеся в определенных обществах и социальных группах в течение длительного времени. В качестве традиции выступают определенные общественные установления, нормы поведения, ценности, идеи, обычаи, обряды и т. д.. Знание традиций и истории своего народа, обогащает духовный мир личности, растет национальное самосознание. Мы, современное поколение, должны изучать народную культуру: обычаи, народный эпос, предметы быта и т.д. Через это, прежде всего, человек связан со своим народом.

Это очень важно, чтобы мы знали о своем народе как можно больше.

В повести Чингиза Айтматова «Белый пароход» есть такой эпизод.

« - Дед говорит, что если люди не будут помнить отцов, то они испортятся.

- Кто испортятся? Люди ?

- Да.

- Почему?

- Дед говорит, что тогда никто не будет стыдиться плохих дел, потому что дети и дети детей о нем не будут помнить. И никто не будет делать хорошие дела, потому, что все равно дети об этом не будут знать».

Собирая и анализируя материал по данной теме, я узнала много нового не только из научной литературы, но и из рассказов моих родных, знакомых.

Большое спасибо выражаем работникам Первочиндантского Сельского Дома культуры, всем кто устанавливал юрту, благодаря этим людям у многих ребят, в том числе и у меня, возник интерес к изучению культуры своего народа.

Эта работа, надеемся, будет необходима школьникам, при изучении исторического краеведения, а так же всем, кто интересуется традициями бурятского народа. Собранный материал послужит теоретической основой для сле-

дующей экскурсии в бурятскую юрту. В дальнейшем работа будет дополняться новыми данными. Нам хотелось бы узнать о мастерах, которые изготавливали части юрты, а также предметы быта. Когда и почему юрты перестали устанавливать в нашем селе и многое другое.

Источники и литература.

- 1. История Забайкалья (с древнейших времен до 1917 г.)/ А.В. Константинов. Чита 2002 г.**
- 2. Забайкалье в XVII – XVIII вв./Учебное пособие для учащихся. Чита 2002 г.**
- 3. Энциклопедия «Кругосвет». /Электронное пособие 2003г.
www.krugosvet.ru**

- 4. Большая энциклопедия Кирилла и Мефодия 2005 г./ Мультимедийная энциклопедия. www.KM.ru.**
- 5. Фотодокументы.**
- 6. Воспоминания очевидцев.**
- 7. Модель юрты.**

Районная научно-практическая конференция «Шаг в науку»

Образовательная область: историческое краеведение.

Тема: Бурятская юрта - традиционное жилище кочевников-скотоводов.

**Выполнила: Ученица
10класса ПЧСШ Бахана
нова Дина
Руководитель: Учитель
истории Фиминова В.А.**

II - Чиндант 2006 г.

Приложение.



Женщины в бурятской юрте.



Макет юрты.



